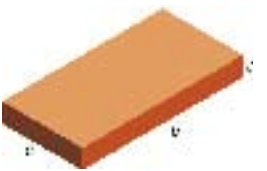
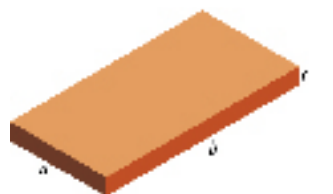

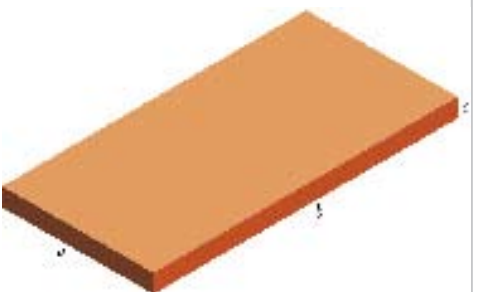
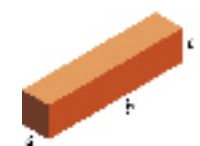
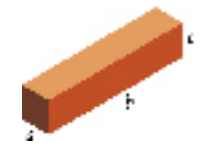
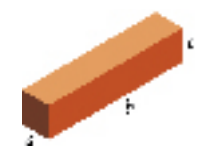
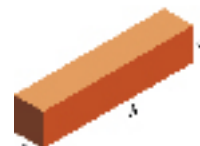


# pezzi speciali

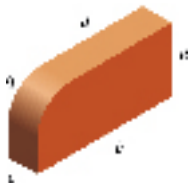
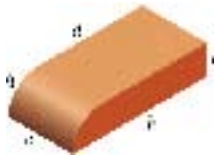


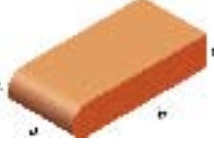
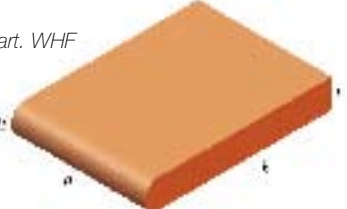
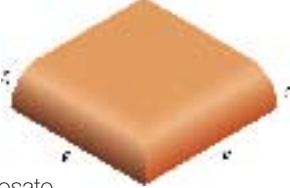
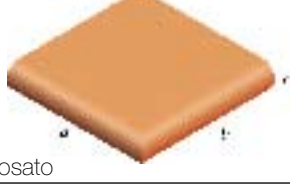
Articolo	Dimensioni								Peso Medio		Materiale in opera			
	a cm	b cm	c cm	d cm	e cm	f cm	r <sub>1</sub> cm	r <sub>2</sub> cm	kg	murature		pavimenti		
										1 testa pz./m <sup>2</sup> n°	2 teste pz./m <sup>2</sup> n°	spess. pz./m n°	pz./m <sup>2</sup> n°	
<b>TAVELLE</b>														
<b>WBC</b>														
	16	32	3	-	-	-	-	-	3,2	67	131	25	18	
Classico Rosato														
<b>WBF</b>														
	18	36	3	-	-	-	-	-	3,6	67	-	25	14	
Classico Rosato														
<b>WBB</b>														
	20	40	3	-	-	-	-	-	4,5	54	106	25	11,5	
Classico Rosato														
<b>WBL</b>														
	30	60	3,5	-	-	-	-	-	11	41	81	22	5,2	
Classico Rosato														

N.B : i pezzi speciali nei colori Classico Rosso e Classico Paglierino, quando non è espressamente indicato, sono disponibili solo su richiesta.

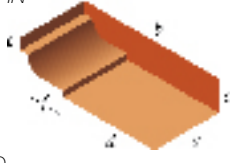
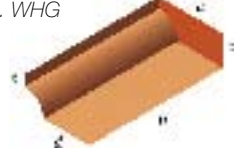
Articolo	Dimensioni								Peso Medio		Materiale in opera			
	a cm	b cm	c cm	d cm	e cm	f cm	r <sub>1</sub> cm	r <sub>2</sub> cm	kg	murature		pavimenti		
										1 testa pz./m <sup>2</sup> n°	2 teste pz./m <sup>2</sup> n°	spess. pz./m n°	pz./m <sup>2</sup> n°	
<b>LISTELLI</b>														
<b>WCG</b>														
	5	25	5,5	-	-	-	-	-	1	-	-	-	64	
Classico Rosato														
<b>WCGR</b>														
	5	25	5,5	-	-	-	-	-	1	-	-	-	64	
Classico Rosso														
<b>WCGP</b>														
	5	25	5,5	-	-	-	-	-	1	-	-	-	64	
Classico Paglierino														
<b>WCH</b>														
	6	28	5,5	-	-	-	-	-	1,6	-	-	-	49	
Classico Rosato														

N.B : i pezzi speciali nei colori Classico Rosso e Classico Paglierino, quando non è espressamente indicato, sono disponibili solo su richiesta.

# pezzi speciali

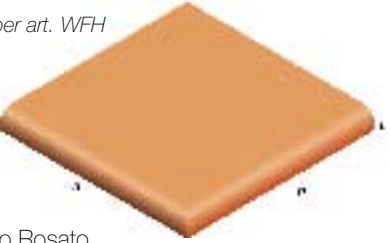
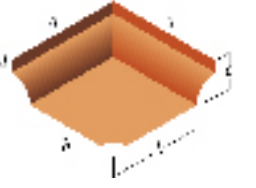

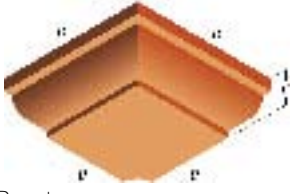
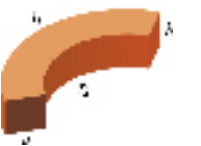
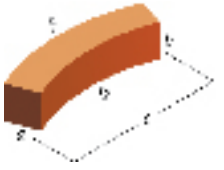
	Dimensioni								Peso Medio	Materiale in opera			
	a	b	c	d	e	f	r <sub>1</sub>	r <sub>2</sub>		murature		pavimenti	
										1 testa	2 teste	spess.	
cm	cm	cm	cm	cm	cm	cm	cm	kg	pz./m <sup>2</sup>	pz./m <sup>2</sup>	pz./m	pz./m <sup>2</sup>	
<b>MATTONI SAGOMATI</b>													
<b>WEA</b>													
Classico Rosato	12	25	5,5	18	-	-	7	-	2,3	-	-	15,4	-
<b>GRADINI E DAVANZALI</b>													
<b>WFA</b>													
per angolo art. WHA	12	25	5,5	19,5	-	-	5,5	-	2,3	-	-	7,7	-
Classico Rosato													
<b>WFB</b>	12	25	5,5	-	-	-	5,5	-	2,3	-	-	3,7	-
per angolo art. WHA													
Classico Rosato	12	25	5,5	-	-	-	2,7	-	2,5	-	-	3,7	-
<b>WFD</b>													
per angolo art. WHC	12	25	5,5	-	-	-	2,7	-	2,5	-	-	7,7	-
Classico Rosato													
<b>WFH</b>	25	35	5,5	-	-	-	2,7	-	8,5	-	-	4	-
per angolo art. WHF													
Classico Rosato													

N.B : i pezzi speciali nei colori Classico Rosso e Classico Paglierino, quando non è espressamente indicato, sono disponibili solo su richiesta.

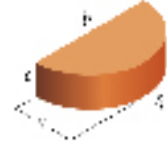
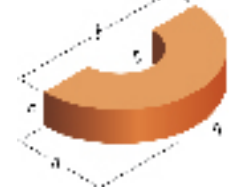
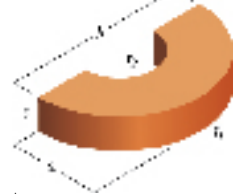
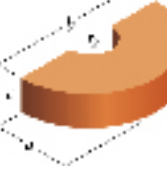
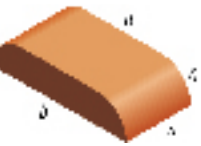
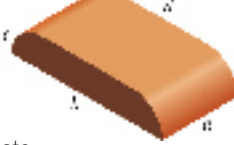
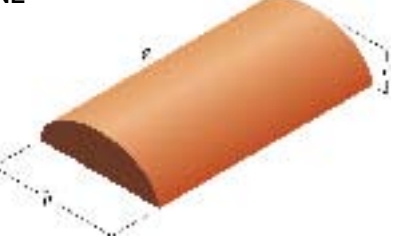
	Dimensioni								Peso Medio	Materiale in opera				
	a	b	c	d	e	f	r <sub>1</sub>	r <sub>2</sub>		murature		pavimenti		
										1 testa	2 teste	spess.		
cm	cm	cm	cm	cm	cm	cm	cm	kg	pz./m <sup>2</sup>	pz./m <sup>2</sup>	pz./m	pz./m <sup>2</sup>		
<b>CORNICI</b>														
<b>WGA</b>														
per angolo art. WHN	12	25	5,5	19	2	4	-	-	2,3	-	-	7,7	-	
Classico Rosato														
<b>WGB</b>	12	25	5,5	22	2	-	-	-	2,1	-	-	7,7	-	
per angolo art. WHG														
Classico Rosato	12	25	5,5	9	2	-	-	-	1,9	-	-	3,8	-	
<b>WGC</b>														
per angolo art. WHI	7,5	14	9	-	-	-	1,5	3	1,4	-	-	11,7	-	
Classico Rosato														
<b>WGF</b>	25	14	9	-	-	-	1,5	3	5	-	-	3,8	-	
per angolo art. WHI	<b>ANGOLI E CAPITELLI</b>													
<b>WHA</b>														
angolo per art. WFA e WFB	25	25	5,5	-	-	-	5,5	-	4,5	-	-	-	-	
Classico Rosato														
<b>WHC</b>	25	25	5,5	-	-	-	-	-	5	-	-	-	-	
angolo per art. WFD e WFE														
Classico Rosato														

N.B : i pezzi speciali nei colori Classico Rosso e Classico Paglierino, quando non è espressamente indicato, sono disponibili solo su richiesta.

# pezzi speciali

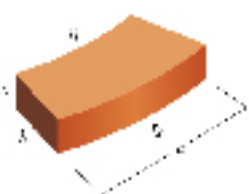
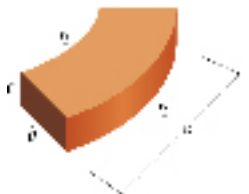
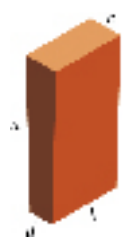
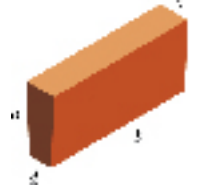
	Dimensioni								Peso Medio	Materiale in opera				
	a	b	c	d	e	f	r <sub>1</sub>	r <sub>2</sub>		murature		pavimenti		
										1 testa	2 teste	spess.		
cm	cm	cm	cm	cm	cm	cm	cm	kg	pz./m <sup>2</sup>	pz./m <sup>2</sup>	pz./m	pz./m <sup>2</sup>		
<b>ANGOLI E CAPITELLI</b>														
<b>WHF</b> <i>angolo per art. WFH</i>		35	35	5,5	-	-	-	-	-	12	-	-	-	-
Classico Rosato														
<b>WHG</b> <i>angolo per art. WGB e WGC</i>		19	16	5,5	2	-	-	-	-	1,9	-	-	-	-
Classico Rosato														
<b>WHI</b> <i>angolo per art. WGE e WGF</i>		14	8	9	-	-	-	1,5	3	1,5	-	-	-	-
Classico Rosato														
<b>WHN</b> <i>angolo per art. WGA</i>		25	19	5,5	-	-	-	-	-	3,5	-	-	-	-
Classico Rosato														
<b>SETTORI PER COLONNE</b>														
<b>WIA</b>		6,5	5,5	-	-	-	-	22,5	15,5	2,3	30	3	46	-
Classico Rosato														
<b>WIL</b>		6	5,5	20,5	-	-	-	28	21	1,0	40	8	120	-
Classico Rosato														

N.B.: i pezzi speciali nei colori Classico Rosso e Classico Paglierino, quando non è espressamente indicato, sono disponibili solo su richiesta.

	Dimensioni								Peso Medio	Materiale in opera				
	a	b	c	d	e	f	r <sub>1</sub>	r <sub>2</sub>		murature		pavimenti		
										1 testa	2 teste	spess.		
cm	cm	cm	cm	cm	cm	cm	cm	kg	pz./m <sup>2</sup>	pz./m <sup>2</sup>	pz./m	pz./m <sup>2</sup>		
<b>COLONNE</b>														
<b>WLA</b>		9,5	20	5,5	-	-	-	10	-	1,5	-	-	30	-
Classico Rosato														
<b>WLB</b>		13,5	28	5,5	-	-	-	14	4,5	2,7	-	-	30	-
Classico Rosato														
<b>WLD</b>		14,5	30	5,5	-	-	-	15	5,5	3,2	-	-	30	-
Classico Rosato														
<b>WLE</b>		12	25	5,5	-	-	-	12,5	3,7	2,1	-	-	30	-
Classico Rosato														
<b>COPRIMURO</b>														
<b>WNA</b>		12	25	5,5	14	-	-	5,5	-	1,9	-	-	7,7	-
Classico Rosato														
<b>WNG</b>		14	28	5,5	17	-	-	5,5	-	2,4	-	-	6,6	-
Classico Rosato														
<b>WNE</b>		40	22	7	-	-	-	-	-	6,4	-	-	2,5	-
Classico Rosato														

N.B.: i pezzi speciali nei colori Classico Rosso e Classico Paglierino, quando non è espressamente indicato, sono disponibili solo su richiesta.

# pezzi speciali

	Dimensioni								Peso Medio	Materiale in opera				
	a	b	c	d	e	f	r <sub>1</sub>	r <sub>2</sub>		murature		pavimenti		
										1 testa	2 teste	spess.		
cm	cm	cm	cm	cm	cm	cm	cm	kg	pz./m <sup>2</sup>	pz./m <sup>2</sup>	pz./m	pz./m <sup>2</sup>		
<b>RADIALI</b>														
<b>WOA</b>		26,5	12	5,5	-	-	-	45	57	2,5	90	13	200	-
Classico Rosato														
<b>WOD</b>		30	12	5,5	-	-	-	18	30	2,5	36	6	90	-
Classico Rosato														
<b>CUNEI</b>														
<b>WPA</b>		25	12	5,5	4	-	-	-	-	2,3	150	96	-	-
Classico Rosato														
<b>WPB</b>		12	25	5	4	-	-	-	-	2,3	150	91	-	-
Classico Rosato														

N.B : i pezzi speciali nei colori Classico Rosso e Classico Paglierino, quando non è espressamente indicato, sono disponibili solo su richiesta.

# condizioni per un corretto impiego

## Informazioni generali

Una muratura in mattoni a mano Terre di Romagna e Borgo Vecchio, o in mattoni Faccia a Vista estrusi Felsinei, se ben eseguita, non necessita di alcuna manutenzione. Si consiglia comunque di adottare, in fase di realizzazione, tutti gli accorgimenti necessari per consentire a questi straordinari mattoni di conservare nel tempo le loro qualità estetiche e le loro doti di affidabilità e durata.

## In cantiere

È buona norma proteggere i mattoni isolandoli dal contatto col terreno e dall'azione diretta delle piogge, così com'è consigliabile proteggere le murature dalle intemperie al termine di ogni giornata lavorativa, utilizzando, ad esempio, dei teli in plastica. In caso di fomiture protratte nel tempo, i mattoni delle varie partite vanno mescolati tra loro per impedire che possibili lievi differenze di colore risultino visibili nelle murature.

## Posa in opera

I mattoni Faccia a Vista devono essere bagnati a saturazione prima della messa in opera. Per la posa conviene utilizzare malte bastarde (più plastiche, aderenti ed elastiche), facendo attenzione a non impiegare additivi che provochino fenomeni di efflorescenza, difficilmente eliminabili. Durante l'esecuzione si consiglia di pulire i mattoni con una spazzola di saggina asciutta. Se nonostante le cure prestate non si sarà ottenuto il risultato voluto, si dovrà procedere alla pulitura del muro utilizzando una soluzione di acqua e acido cloridrico (rapporto 10:1) a cui si dovrà fare seguire un'abbondante risciacquatura.

## Giunti di posa

Con i mattoni a mano Terre di Romagna e Borgo Vecchio è possibile eseguire qualsiasi tipo di giunto: rasati, arrotondati e arretrati. Utilizzando invece mattoni Faccia a Vista estrusi Felsinei si suggerisce di realizzare solo giunti di malta rasati o arrotondati e non arretrati. In tutti i casi i giunti devono essere opportunamente compattati e liscii per evitare la formazione di fessure che permettano la penetrazione dell'acqua all'interno della muratura.

## Sporti

Utilizzando mattoni a mano Terre di Romagna e Borgo Vecchio non è necessario riparare la muratura con sporti o cornicioni. Impiegando invece mattoni Faccia a Vista estrusi Felsinei è bene prevedere, in sede di progetto, cornicioni o sporti che riparino le facciate nei punti più esposti.

## Protezione dalla pioggia

Una lavata di pioggia ogni tanto ha effetti benefici sulla muratura, aiutando a mantenerla pulita, purché essa non scorra solo su alcuni punti della superficie, convogliandovi tutto lo sporco, con conseguenze che possono comprometterne l'aspetto in modo irrimediabile. Uno studio particolarmente attento dovrà pertanto essere riservato anche a copertine, scossaline, davanzali, pluviali e doccioni.

## Acqua di infiltrazione

Nei muri a doppia parete è necessario impermeabilizzare la base di ogni intercapedine con una guaina che convogli la condensa o l'acqua infiltrata verso l'esterno. Una scossalina allontanerà poi l'acqua dal muro. Anche l'intradosso della soletta deve essere munito di gocciolatoio, per evitare che l'acqua, eventualmente infiltratasi nell'intercapedine, possa raggiungere il muro interno. Per favorire il rapido smaltimento dell'umidità presente nell'intercapedine (sia essa di condensa o di infiltrazione) è regola pratica

lasciare, alla base e in cima ad ogni intercapedine, alcuni giunti verticali vuoti (uno ogni tre).

## Muretti di recinzione

Nei muretti di recinzione i mattoni a mano Terre di Romagna e Borgo Vecchio possono essere utilizzati anche come elementi di copertura con disposizione "a coltello". È consigliabile, comunque, impiegare pezzi speciali coprimuro del tipo mattoni a mano Terre di Romagna o cimase lisce o coprimuro arrotati. I mattoni Faccia a Vista estrusi Felsinei, invece, non devono assolutamente essere impiegati come elementi di copertura. In tutti i casi si raccomanda di evitare il contatto diretto della muratura col terreno interponendo una guaina bituminosa.

## Pavimentazioni esterne

Con i mattoni a mano Terre di Romagna e Borgo Vecchio si possono realizzare, grazie alle loro doti di resistenza e robustezza, pavimentazioni sia interne che esterne di grande bellezza e straordinaria tenacità. I mattoni Faccia a Vista estrusi Felsinei, invece, non devono, in nessun caso, essere utilizzati per pavimentazioni esterne.

## Il mattone deve respirare

Si consiglia di non sottoporre le murature a trattamenti superficiali impermeabilizzanti. Essi, infatti, impediscono la naturale traspirazione del mattone e ostacolano lo spurgo spontaneo dei sali contenuti nelle malte.

## Marcapiani

Con i mattoni a mano Terre di Romagna i marcapiani possono essere eseguiti disponendo i listelli sia in orizzontale, secondo l'orditura della muratura, sia in verticale.

## Ponti termici

I ponti termici, oltre a causare un inutile spreco di energia portando l'umidità dell'aria a condensare a contatto con la muratura fredda, la mantengono umida, inducendo l'insorgere di patologie quali efflorescenze, muffe, distacchi soprattutto in corrispondenza dei solai e delle colonne. Si consiglia, pertanto, di applicare uno strato isolante fra la struttura e la muratura esterna Faccia a Vista e, laddove necessario, agganciare la muratura con opportuni sistemi di aggancio (graffaggi).

## Giunti di dilatazione

In corrispondenza dei salti di sezione o dove un muro di cinta incontra l'angolo di un edificio molto robusto, è opportuno interrompere la continuità della muratura mediante un giunto (riempito con un sigillante elastico). Se la lunghezza dell'edificio supera gli 8-10 m devono essere previsti uno o più giunti che possano assorbire le dilatazioni termiche senza danneggiare l'edificio stesso.

## Avvertenze

Le dimensioni, la finitura, le colorazioni e il peso dei mattoni, per la natura stessa dei materiali impiegati, possono subire variazioni senza che IBL sia in grado di darne preavviso. Il colore e la finitura del mattone scelto a campione dal committente non sono quindi vincolanti, ma solo indicativi per la tipologia alla quale IBL si atterra per quanto possibile.

L'IBL non si assume nessuna responsabilità per imperfezioni o difetti causati da un utilizzo dei mattoni non conforme alle indicazioni fornite.